

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. Лазарево  
Уржумского района Кировской области

**Согласовано**

Зам. директора по УВР

/Н.В. Калинина/

« 30 » августа 2021г.

**Утверждаю**

Директор ОО

/Е.Р.Арутюнян/

Приказ №39 от « 30 » августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**общекультурного направления**  
**«Фантазия»**

**1 класс**

Составитель:

Халиуллина

Раушанья Мингазутдиновна,

учитель начальных классов,

высшая категория

с. Лазарево, 2021 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления «Фантазия» для 1 класса разработана в соответствии с

- Федеральным Государственным Образовательным Стандартом начального общего образования от 6 октября 2009года ( с изменениями на 18 мая 2015 )
- ООП НОО МКОУ СОШ с.Лазарево ( с учётом ПООП НОО 2015г)

**Форма** внеурочной деятельности – **кружок**.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 ч. в год.

Цель программы:

Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

Задачи:

1. Расширить запас знаний детей о разнообразии форм и пространственного положения предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов.
2. Развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей.
3. Развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, *образное и логическое мышление*, художественный вкус школьников.
4. Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.
5. Воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.

### **Результаты освоения курса по внеурочной деятельности**

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиции, усвоенных способах действий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

### **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму:

- Исторический аспект.
- Связь с современностью.
- Освоение основных технологических приемов, выполнение учебных заданий.
- Выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей.

Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначение своего изделия.

Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов приготовления поделок.

№ п/п	Тема	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
	<b><u>Вводное занятие</u></b>	<b>«Вводная беседа»-</b> Ознакомление детей с особенностями занятий. Соблюдение правил по	Практическое занятие Этическая	Проблемно- ценностное общение

		технике безопасности.	беседа	
	<b><u>Природная мастерская</u></b>	<b>Лесная скульптура. Поделки из шишек</b> » - знакомство с природными материалами, способами их подготовки и сборки, способами соединения деталей, составление композиций.	Практическое занятие Этическая беседа Игра	Проблемно-ценностное общение Познавательная деятельность Художественное творчество
	<b><u>Бумагопластика</u></b>	<p>«Работа с бумагой. Свойства бумаги. Виды бумаги.», «Оригами. Учимся делать квадрат. Простые фигурки из квадрата.», «Изготовление поделок в технике оригами (собачка, ворона)», «Изготовление поделок в технике оригами. Лягушка на листе кувшинки.», «Панно «Рыбки в аквариуме», «Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу из геометрических фигур. Белочка. Котик.», «Выпуклая аппликация «Цветок», «Мозаичная аппликация. Петушок.», «Вводное занятие «Технология изготовления поделок на основе использования мятой бумаги». «Волшебные комочки», «Фрукты», «Чудо – дерево» , «Птенчики», «Снегирь», «Новогодняя игрушка. Символ года.», «Открытка к Новому году.»-</p> <p>- знакомство с материалом-бумагой, ее разновидностями и свойствами, обучение изготовлению поделок с</p>	Практическое занятие Этическая беседа Игра Викторина  Мини-проект	Проблемно-ценностное общение Досугово-развлекательная Художественное творчество

		применением разнообразной техники и различных приемов работы с бумагой.		
	<b><u>Пластилинография.</u></b>	<b>«Вводное занятие. «Лепка по замыслу детей», «Знакомство с симметрией. Аппликация «Бабочки», «Народная глиняная игрушка (дымковские и филимоновские игрушки). Лепка игрушек из пластилина.»</b> - знакомство с материалом-пластилин и другими материалами, обладающими аналогичными свойствами, овладение практическими навыками работы с пластилином через изготовление изделий путем применения различных приемов работы с материалом. Знакомство с техникой безопасной работы при работе с пластилином.	Практическое занятие Этическая беседа Игра Мини-проект	Проблемно-ценностное общение Досугово-развлекательная Художественное творчество
	<b><u>Изготовление кукол.</u></b>	<b>«Вводное занятие. История куклы. Техника безопасности», «Кукла на картонной основе», «Композиция», «Кукла – актер. Аппликация. Пальчиковые куклы.»</b> - в данном разделе учащиеся знакомятся с историей кукол и их видами, историей русского народного костюма, разнообразием техники , а также с различными материалами,	Практическое занятие Этическая беседа Игра Мини-проект	Проблемно-ценностное общение Познавательная деятельность Художественное творчество

		используемыми в данном виде прикладного искусства, особенностями построения композиции.		
--	--	---	--	--

**Программа представлена блоками ( разделами):**

1. Вводное занятие – 1 ч.
2. Природная мастерская- 1ч.
3. Бумагопластика- 18ч.
4. Пластилинография – 3 ч.
5. Изготовление кукол- 9 ч.
6. Итоговое занятие – 1 ч.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

№ п/п	Название раздела	Всего часов	Часы теоретических занятий	Часы практических занятий	Задачи в соответствии с модулем «Курсы внеурочной деятельности» рабочей программы воспитания
1.	Вводное занятие	1	1	-	<input type="checkbox"/> вовлекать школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах; <input type="checkbox"/> формировать в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослые общности, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу; <input type="checkbox"/> создавать традиции, задающие их членам определенные социально значимые формы поведения; <input type="checkbox"/> поддерживать школьников с ярко выраженной лидерской позицией и
2.	Природная мастерская	1	1	-	
3.	Бумагопластика	18	2	16	
4.	Пластилинография	3	-	3	
5.	Изготовление кукол	9	1	8	
6	Итоговое занятие	1	1	-	
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>6</b>	<b>27</b>	

					установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; <input type="checkbox"/> поощрять детские инициативы и детское самоуправление.
--	--	--	--	--	---

